

231/11.05.2002



**Comisia pentru Cultură, Culte, Artă
și Mijloace de Informare în Masă**

Nr. XXI/ 428/10.09.2002

RAPORT

la propunerea legislativă privind protecția, promovarea și asigurarea accesului liber la cultura scrisă

Cu adresa L 231/2002 din 20 iunie 2002, Comisia pentru cultură, culte, artă și mijloace de informare în masă a fost sesizată în fond asupra propunerii legislative privind protecția, promovarea și asigurarea accesului liber la cultura scrisă, inițiată de către domnii senatori Ion Solcanu și Grigore Zanc.

Luând în dezbateră propunerea legislativă prezentată, comisia consideră că utilitatea sa pornește de la constatarea faptului că, în ciuda unei tradiții de excepție în ceea ce privește creația, producția și difuzarea cărții, a gustului, interesului și deprinderii, nu doar a obișnuinței cu lectura și de a-și constitui biblioteci personale, azi cartea a devenit un lux pe care marea majoritate a cetățenilor români nu și-l mai pot permite.

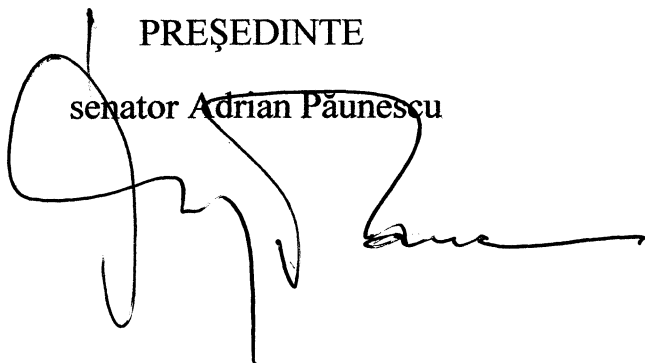
Ca urmare, propunerea legislativă privind protecția, promovarea și asigurarea accesului liber la cultura scrisă urmărește relansarea producției, difuzării și utilizării cărții, ca mijloc principal, de neînlocuit, în difuzarea culturii, în lărgirea orizontului de cunoaștere, promovarea cercetării științifice, economico-sociale și politice, afirmarea gândirii filosofice și a creativității literar-artistice, consacrarea și transmiterea creației de valori, conservarea și îmbogățirea patrimoniului cultural național, ridicarea calității vieții și a moralității oamenilor.

Având în vedere cele de mai sus, precum și avizele favorabile din partea Comisiei de buget, finanțe, bănci, al Consiliului Legislativ și al Guvernului, Comisia pentru cultură, culte, artă și mijloace de informare în masă a întocmit **raport de admitere** a propunerii legislative, care este înaintată spre dezbateră plenului Senatului, cu amendamentele anexate.

Caracterul legii: ordinară

PREȘEDINTE

senator Adrian Păunescu

A large, stylized handwritten signature in black ink, corresponding to the name Adrian Păunescu.

SECRETAR

senator Eugen-Marius Constantinescu

A handwritten signature in black ink, corresponding to the name Eugen-Marius Constantinescu.

**AMENDAMENTELE COMISIE PENTRU CULTURĂ LA PROIECTUL DE LEGE PRIVIND
PROTECȚIA, PROMOVAREA ȘI ASIGURAREA ACCESULUI LIBER LA CULTURA SCRISĂ**

Nr. crt	Forma inițiatorului	Forma adoptată de Senat	Observații
1	<p>Lege privind <u>protecția, promovarea și asigurarea accesului liber la cultura scrisă</u></p> <p>CAPITOLUL I Dispoziții generale</p>	<p>Titlul legii se modifică și va avea următorul cuprins: “Lege privind promovarea culturii scrise” - nemodificat</p>	
	<p>Art. 1. Prezenta lege are în vedere cărțile, broșurile, revistele, hărțile și alte publicații seriale cu caracter exclusiv științific sau cultural, editate în România, pe suport hârtie, magnetic sau în format electronic.</p>	<p>Art. 1 se modifică și va avea următorul cuprins: “Art. 1. Prezenta lege are drept scop stimularea <u>interesului pentru producția și circulația culturii scrise care include cărți, broșuri, reviste, hărți și alte publicații seriale cu caracter științific sau cultural, editate în România, pe orice fel de suport.</u>”</p>	
	<p>Art. 2. (1) De prevederile prezentei legi beneficiază activitățile de producție editorială și tipografică, de difuzare și de promovare de cărți, broșuri, reviste, hărți</p>	<p>Art. 2 se modifică și va avea următorul cuprins: “Art. 2. (1) De prevederile prezentei legi beneficiază activitățile de <u>creație, producție editorială și tipografică, de difuzare și promovare a culturii scrise.</u>”</p>	

	<p><u>și alte publicații seriale cu caracter exclusiv științific sau cultural.</u></p> <p><u>Fac excepție de la prevederile prezentei legi horoscopurile, revistele de modă, revistele de decorțiuni interioare, revistele de sport, programele radio-TV, publicațiile pornografice și jocurile de noroc.</u></p>	<p>După alin (1) se introduce un alin nou, cu următorul cuprins:</p> <p><u>“(2) Nu fac obiectul prezentei legi publicațiile de divertisment - cuvinte încrucișate, umor, satiră, jocuri distractive - horoscoapele, calendarele, publicațiile de informare publicitară - reclamă, mică și mare publicitate - , publicațiile de modă, de decorțiuni interioare, de sport, de informare din domeniul televiziunii și al radioului, publicațiile pornografice sau cele destinate jocurilor de noroc.”</u></p>	
	<p>CAPITOLUL II</p> <p><u>Privind aprovizionarea cu materii prime și producția</u></p>	<p>Titlul Cap II se modifică astfel:</p> <p>CAPITOLUL II</p> <p><u>Creația și producția</u></p>	
	<p>Art. 3. - (1) Importul de hârtie pentru editarea și tipărirea în țară a publicațiilor prevăzute la Art. 1 beneficiază de scutiri de taxe vamale și impozite.</p>	<p>Art. 3 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“Art. 3. – (1) Creatorii din domeniul culturii scrise beneficiază de protecția legii în privința dreptului de proprietate intelectuală.</p>	

	<p>(2) <u>Importul de originale, fotografii, gravuri, ilustrații, afișe, planșe, cerneluri tipografice și filme procesate destinate editării și producerii în țară a publicațiilor prevăzute la Art. 1 este scutit de taxe vamale.</u></p>	<p>(2) <u>La solicitarea creatorilor, Ministerul Culturii și Cultelor îi poate reprezenta în instanță în cazul încălcării drepturilor conferite prin lege sau a clauzelor contractuale;</u></p> <p>(3) <u>Ministerele și alte instituții de stat pot subvenționa editarea unor lucrări în proporție de minimum 20 % până la valoarea integrală a costurilor de producție și/sau a drepturilor de autor.</u></p> <p>(4) <u>Ministerul Culturii și Cultelor, Ministerul Educației și Cercetării și alte ministere pot acorda, în baza unor proiecte, burse de documentare în străinătate, cu durată de până la 3 luni; cuantumul unei burse nu poate depăși 10.000 de EURO, incluzând cheltuielile de transport.</u></p> <p>(5) <u>Ministerul Culturii și Cultelor poate asigura creatorilor cheltuielile de participare la lansarea lucrărilor proprii în străinătate;</u></p> <p>(6) <u>Ministerul Culturii și Cultelor poate acorda subvenții pentru traducerea și editarea în străinătate de opere literare, științifice, filozofice și tehnice ale</u></p>
--	--	---

creatorilor români, incluzând plata drepturilor de autor corespunzătoare și costurile de producție/editare, în proporție de la minimum 20 % până la integral.

(7) Subvențiile prevăzute la alin. (4), (5) și (6) se acordă pe baza propunerilor Comisiei pentru promovarea culturii naționale în străinătate, instituită în termen de 30 de zile de la intrarea în vigoare a prezentei legi prin Ordin al ministrului culturii și cultelor și compusă din personalități culturale și științifice și reprezentanți desemnați de ministerele implicate.

(8) Dosarele cu solicitările de subvenție prevăzute la alin. (6) se depun la Ministerul Culturii și Cultelor de către editorul interesat, direct sau prin intermediul serviciilor culturale ale ambasadelor până la data de 30 martie.

(9) Editarea, tipărirea și vânzarea în țară a publicațiilor prevăzute la Art. 1 și a manualelor școlare, precum și achiziționarea drepturilor de autor din străinătate, de originale, fotografii, gravuri, ilustrații, afișe, planșe, cerneluri

		<p><u>tipografice și filme procesate destinate editării și producerii prevăzute la același articol sunt scutite de taxa pe valoarea adăugată cu drept de deducere.”</u></p>	
	<p>Art. 4. - (1) Editurile sunt obligate să tipărească numerele internaționale standard ISBN pentru cărți și, respectiv, ISSN pentru publicațiile seriale.</p> <p>(2) Editurile sunt obligate să tipărească pe cărți descrierea C.I.P. a Bibliotecii Naționale a României.</p> <p>(3) Editurile sunt obligate să tipărească pe publicațiile lor codul de bare, în termen de 1 an de la intrarea în vigoare a prezentei legi.</p>	<p>Art. 4 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“Art. 4. - (1) Editurile/editorii au obligația să tipărească numerele internaționale standard ISBN pentru cărți și, respectiv, ISSN pentru publicațiile seriale.</p> <p>2) Editurile/editorii au obligația să tipărească pe cărți descrierea C.I.P. a Bibliotecii Naționale a României.</p> <p>(3) Editurile/editorii au obligația să tipărească pe publicațiile lor codul de bare, în termen de 1 an de la intrarea în vigoare a prezentei legi.</p>	
	<p>Art. 5. - Societățile de difuzare pentru publicațiile prevăzute la articolul 1 sunt obligate ca, în termen de 3 ani de la intrarea în vigoare a prezentei legi să asigure utilizarea codului de bare în evidența computerizată a vânzărilor și a gestiunii.</p>	<p>Art. 5 se mută înaintea art. 6, după titlul Capitolului III și rămâne nemodificat</p>	

	<p style="text-align: center;">CAPITOLUL III Privind difuzarea și promovarea</p>	<p style="text-align: center;">Titlul Capitolului III se modifică astfel: CAPITOLUL III Difuzarea și promovarea</p>	
	<p>Art. 6. Publicațiile prevăzute la articolul 1 beneficiază de un tarif special al Companiei Naționale Poșta Română, redus cu 50% față de cel care se aplică imprimatelor.</p>	<p>Art. 6 se modifică și va avea următorul cuprins: “Art. 6. – Publicațiile prevăzute la Art. 1 beneficiază de serviciile Companiei Naționale Poșta Română la un tarif de 50 % din cel aplicat <u>imprimatelor.</u>”</p>	
	<p>Art. 7. Ministerul Culturii și Cultelor are buget propriu pentru organizarea de târguri, saloane, expoziții naționale de carte și presă culturală și pentru participarea cu stand național la târguri, saloane, expoziții internaționale de carte și presă culturală.</p>	<p>Art. 7 se modifică și va avea următorul cuprins: “Art. 7. Ministerul Culturii și Cultelor dispune de un capitol distinct în bugetul propriu pentru organizarea de târguri, saloane, expoziții naționale de carte și presă culturală și pentru participarea cu stand național, inclusiv în colaborare cu organizațiile profesionale, la târguri, saloane, expoziții internaționale de carte și presă culturală.”</p>	
	<p>Art. 8. - Târgurile internaționale de carte Bookarest și Gaudeamus-carte de</p>	<p>Art. 8 se modifică și va avea următorul cuprins: “Art. 8. – (1)Târgurile internaționale de carte Bookarest și Gaudeamus-carte de</p>	

	<p>învățătură, precum și Târgul Librex Iași sunt <u>declarat</u> evenimente culturale de interes național. <u>Ministerul Culturii și Cultelor, Ministerul Afacerilor Externe, Ministerul Educației și Cercetării și Camera de Comerț a României sprijină realizarea acestor evenimente.</u></p> <p>Guvernul României poate <u>declara</u> și alte târguri, saloane, expoziții naționale de carte și <u>presă culturală</u>, care <u>se organizează periodic</u>, ca fiind de interes național.</p>	<p>învățătură, București, Cluj-Napoca, Craiova, precum și Târgul Librex Iași sunt evenimente culturale de interes național.</p> <p>După alin (1) se introduce un alin nou (2) cu următorul cuprins:</p> <p>“(2) Guvernul României poate stabili ca fiind de interes național și alte târguri, saloane, expoziții naționale de carte și presă culturală.”</p> <p>După alin (2) se introduce un alin nou (3) cu următorul cuprins:</p> <p>“(3) <u>Ministerul Culturii și Cultelor, Ministerul Afacerilor Externe, Ministerul Educației și Cercetării sprijină realizarea acestor evenimente.</u>”</p>	
	<p>Art. 9. - Ministerul Afacerilor Externe și Biblioteca Națională a României bugete proprii pentru achiziția și expediția de publicații, conform articolului 1, la biblioteci ale comunităților, ale centrelor culturale și ale lectoratelor românești din străinătate.</p>	<p>Art. 9 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“Art. 9. - (1) Ministerul Afacerilor Externe, Ministerul Culturii și Cultelor, Ministerul Educației și Cercetării vor prevedea în bugetele proprii fonduri destinate achiziționării și expedierii publicațiilor prevăzute la Art. 1, pentru biblioteci ale comunităților românești,</p>	

	<p>ale centrelor culturale și lectoratelor de limbă română din străinătate.</p> <p>După alin (1) se introduce un alin nou (2) cu următorul cuprins:</p> <p><u>(2) Ministerul Culturii și Cultelor desfășoară activitatea de achiziționare și expediere prevăzută la alin. (1) prin intermediul Bibliotecii Naționale a României.”</u></p>	
<p>Art. 10. - Ministerul Culturii și Cultelor, Ministerul Educației și Cercetării și administrațiile publice locale au capitele <u>bugetare</u> în bugetul propriu pentru <u>achiziția</u> publicațiilor prevăzute la art. 1 pentru bibliotecile publice și școlare.</p>	<p>Art. 10 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“Art. 10. - Ministerul Culturii și Cultelor, Ministerul Educației și Cercetării și Consiliile locale vor include un articol distinct în bugetele proprii destinat <u>achiziționării</u> publicațiilor prevăzute la Art. 1 pentru bibliotecile publice și școlare.”</p>	
<p>Art. 11 - Ministerul Culturii și Cultelor și Ministerul Educației și Cercetării au bugete proprii pentru subvenționarea apariției publicațiilor prevăzute la art. 1.</p>	<p>Art. 11 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“Art. 11 - Ministerul Culturii și Cultelor și Ministerul Educației și Cercetării <u>vor include un articol distinct în bugetele proprii</u> pentru subvenționarea apariției publicațiilor prevăzute la Art. 1.”</p>	
	<p>Art. 12 se modifică și va avea următorul cuprins:</p>	

	<p>Art. 12. <u>Din spațiul destinat publicității, societățile publice de radio și televiziune acordă un procent de 2%, pentru promovarea publicațiilor prevăzute la art. 1, cu o reducere de 90% din tarifele practicate.</u></p>	<p>“Art. 12., Societățile publice de radio și televiziune acordă un procent de 1%, din spațiul destinat publicității, pentru promovarea publicațiilor prevăzute la Art. 1, aplicând o reducere de 75% față de tarifele practicate.”</p>	
	<p>Art. 13. Închirierea de spații comerciale pentru difuzarea și de spații pentru publicitatea publicațiilor prevăzute la articolul 1 beneficiază de tarife minime din partea administrațiilor locale.</p>	<p>Art. 13 se modifică și va avea următorul cuprins: “Art. 13. – Consiliile locale vor acorda o reducere de 50 % a chiriei percepute pentru spațiile comerciale destinate exclusiv difuzării publicațiilor prevăzute la Art. 1, precum și pentru spațiile destinate publicității acestora.”</p>	
	<p>CAPITOLUL IV <u>Privind aspecte fiscale</u></p>	<p>Titlul Capitolului IV se modifică astfel: CAPITOLUL IV <u>Aspecte fiscale</u></p>	
		<p>După art 13 se introduce un art nou 13¹ cu următorul cuprins: “Art 13¹. - (1) Plata pentru lucrările care promovează cultura română în străinătate, potrivit prezentei legi, se face în moneda țării de unde provine cererea, prin transfer de credite în contul bancar al editurii după publicarea cărții și</p>	

		<p><u>primirea la Ministerul Culturii și Cultelor a 10 exemplare din lucrare, împreună cu dovada plății complete a dreptului de traducere și/sau a costurilor de producție/editare;</u></p> <p><u>(2) Plata subvențiilor pentru librăriile din străinătate, care difuzează publicațiile prevăzute în prezenta lege, se face în moneda țării de unde provine cererea, prin transfer de credite în contul bancar al librăriei, după primirea documentelor solicitate de către Ministerul Culturii și Cultelor.”</u></p>	
	<p><u>Art 14. Producția editorială și tipografică, promovarea și difuzarea publicațiilor prevăzute la Art. 1 au TVA cota 0</u></p>	-se elimină	
	<p><u>Art. 15. Achizițiile de drepturi de autor din străinătate au TVA cota 0</u></p>	-se elimină	
	<p><u>Art. 16. Sponsorizarea unităților de învățământ, a bibliotecilor, a așezămintelor de copii și de bătrâni, a comunităților românești din străinătate, a centrelor culturale românești din străinătate, a lectoratelor românești din străinătate cu publicațiile prevăzute la Art 1 este o cheltuială deductibilă integral din</u></p>	-se elimină	

	<u>baza impozabilă.</u>		
	<u>Art. 17. Sunt scutite de la plata impozitului pe profit veniturile excepționale (sponsorizări, subvenții) cu destinație strictă pentru editarea, tipărirea și difuzarea publicațiilor prevăzute la Art. 1.</u>	-se elimină	
	<u>Art. 18. Cheltuielile de până la 10% din tirajul total, destinate promovării publicațiilor prevăzute al Art 1 constituie cheltuială deductibilă pentru editură.</u>	-se elimină	
	<u>Art. 19 . Se aplică pentru editură un drept de perisabilitate de 7% din tirajul total al publicațiilor prevăzute la art. 1.</u>	-se elimină	
	<u>Art 20. Se aplică pentru societatea de difuzare un drept de perisabilitate de 7% din valoarea desfacerii realizate pentru publicațiile prevăzute la art. 1.</u>	-se elimină	
	<u>Art 21 . (1) Stocurile de cărți, potrivit art. 1, nevândute în termen de doi ani de la apariția lor pot fi casate și constituie cheltuială deductibilă integral pentru editură și societatea de difuzare.</u> <u>(2) Stocurile de broșuri, reviste, hărți și alte publicații seriale, potrivit art. 1, nevândute în termen de 6 luni de la</u>	-se elimină	

	<u>apariția lor pot fi casate și constituie cheltuială deductibilă integral pentru editură și societatea de difuzare.</u>		
	<u>Art. 22. Sunt scutite de la plata impozitelor pe venit și complementare, veniturile provenite din drepturi de autor, atât pentru autorii și traducătorii români, cât și pentru cei străini, rezidenți în România, pentru fiecare titlu și pentru fiecare an.</u>	-se elimină	
	<u>Art. 23. Veniturile obținute din editarea și difuzarea publicațiilor prevăzute la Art. 1 sunt scutite de plata impozitului pe profit, timp de zece ani de la intrarea în vigoare a prezentei legi.</u>	-se elimină	
	<u>Art. 24. Importul și exportul publicațiilor prevăzute la Art 1 se scutesc de orice taxă vamală și alte impozite, conform Acordului de la Florența (Legea 41/1971), al cărui semnatar este și România.</u>	-se elimină	
	<u>Art. 25. Remunerația compensatorie pentru copia privată se colectează la Direcția Generală a Vămirilor, care dirijează fondurile spre organul de gestiune colectivă, desemnat conform Legii 8/1996.</u>	se elimină	
		Art. 26 devine Art. 27, se modifică și	

	<p>Art. 26.- Loteria națională acordă 0,1% din profitul brut pentru achiziția de publicații, conform art. 1, destinate rețelei bibliotecilor publice. Fondul rezultat este administrat de către Ministerul Culturii și Cultelor, prin direcția de specialitate.</p>	<p>va avea următorul cuprins: “Art 27. – (1) Loteria națională acordă <u>0,4% din profitul brut pentru achiziția de publicații, prevăzute la Art. 1, destinate rețelei bibliotecilor publice și pentru acordarea tichetului de achiziție a publicațiilor, prevăzute la art. 1, utilizatorilor din bibliotecile publice elevi și studenți, persoane cu un venit lunar sub nivelul salariului minim pe economie, precum și nevăzătorilor și surdo-mușilor.</u> Se introduce un alin. nou (2), cu următorul cuprins: (2) <u>Fondul astfel constituit este gestionat de către Ministerul Culturii și Cultelor, prin direcția de specialitate, care asigură și distribuirea tichetelor prin bibliotecile publice”.</u></p>	
	<p>Art. 27. <u>Se instituie tichetul pentru achiziție de publicații, conform art. 1, reprezentând 10% din salariul minim pe economie, sumă care se constituie în cheltuială deductibilă pentru angajator.</u></p>	<p>Art 27 devine Art. 26, se modifică și va avea următorul cuprins: “Art. 26. <u>Angajatorii din domeniul privat pot acorda angajaților tichete pentru achiziția publicațiilor prevăzute la Art. 1, în valoare de până la 10% din salariul minim pe economie; suma este deductibilă pentru angajator”.</u></p>	

	<p>CAPITOLUL V Dispoziții finale</p>	<p>- nemodificat</p>	
	<p>Art 28 <u>Se înființează, în subordinea Ministerului Culturii și Cultelor, Comisia Națională pentru cărți, broșuri, reviste, științific și cultural, abilitată să stabilească, în caz de litigiu, caracterul exclusiv științific și cultural al publicațiilor, formată din reprezentanți ai Ministerului Culturii și Cultelor, Ministerului Educației și Cercetării, Academiei Române, asociațiilor de scriitori, asociațiilor de editori și ai Organizației patronale a difuzorilor de carte.</u></p>	<p>Art. 28 se modifică și va avea următorul cuprins: “ Art. 28. – (1) În termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi se înființează, prin ordin al ministrului culturii și cultelor, Comisia Națională pentru Subvenționarea Culturii Scrise, formată din 11 membri, desemnați de: Ministerul Culturii și Cultelor - 3, Ministerul Educației și Cercetării – 2, Academia Reomană - 1, Uniunea Scriitorilor din România - 1, asociațiile de editori - 2, organizațiile patronale ale difuzorilor de carte – 2. După alin. (1) se introduce un alin. nou (2), cu următorul cuprins: (2) Comisia Națională pentru Subvenționarea Culturii Scrise are următoarele atribuții: a) <u>stabilește criteriile de acordare a subvențiilor, urmărind cu prioritate realizarea de: enciclopedii, tratate, dicționare, atlase, ediții critice ale scriitorilor clasici români și străini, alte lucrări din patrimoniul cultural</u></p>	

		<p><u>național, ediții definitive de autor, debut literar, literatură națională pentru copii;</u></p> <p>b) <u>recomandă nominalizările pentru subvenții și cuantumul acestora, în baza examinării dosarelor depuse de către edituri/editori, la direcția de specialitate a Ministerului Culturii și Cultelor;</u></p> <p>c) <u>În caz de litigii, stabilește dacă lucrările în discuție se încadrează în prevederile Art. 1.”</u></p>	
	<p>Art. 29 <u>În termen de 60 de zile de la înființare Comisia Națională pentru cărți, broșuri, reviste, hărți și alte publicații seriale cu caracter științific și cultural, va elabora regulamentul de organizare și funcționare, regulament care se aprobă Ministerul Culturii și Cultelor.</u></p>	<p>Art 29 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“Art 29.- (1) Comisiile prevăzute la Art. 3 alin. (7) și Art. 28 alin. (1) se înființează prin ordin al ministrului culturii și cultelor în termen de 30 de zile de la intrarea în vigoare a prezentei legi.</p> <p>(2) În termen de 60 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi, comisiile prevăzute la art. 3 alin. (7) și la art. 28 alin. (1) își vor elabora propriile regulamente de organizare și funcționare, care vor fi aprobate prin ordin al ministrului culturii și cultelor.”</p> <p>Art. 30. se modifică și va avea</p>	

	<p>Art 30. - Ministerul Educației și Cercetării va cuprinde profesiile necesare în domeniul editării, tipăririi, difuzării și promovării publicațiilor prevăzute la art. 1 în programele de școlarizare.</p>	<p>următorul cuprins: “Art 30. - Ministerul Educației și Cercetării va cuprinde <u>în programele școlare</u> profesiile necesare în domeniul editării, tipăririi, difuzării și promovării publicațiilor prevăzute la Art. 1.”</p>	
	<p>Art. 31. Nerespectarea prevederilor prezentei legi se sancționează <u>potrivit legislației în vigoare.</u></p>	<p>Art 31 se modifică și va avea următorul cuprins: “Art. 31. - (1) Nerespectarea prevederilor prezentei legi se sancționează după cum urmează: a) <u>încălcarea prevederilor Art. 2, alin. (2), Art. 3 alin. (3), Art. 4. și Art. 11 constituie contravenție și se sancționează cu amendă de 10 milioane lei;</u> b) <u>încălcarea prevederilor Art. 3, alin. (1) și (2) constituie contravenție și se sancționează cu amendă în valoare de 5 milioane lei;</u> Se introduce un alin. nou, cu următorul cuprins: (2) <u>Constatarea și sancționarea amenziilor se face de către organele abilitate.”</u></p>	

	<p>Art. 32. - Prezenta lege intră în vigoare la data publicării ei în <u>Monitorul Oficial al României</u>. La data intrării în vigoare, orice alte dispoziții contrare se abrogă</p>	<p>Art. 32 se modifică și va avea următorul cuprins: “Art. 32 . - La data intrării în vigoare a prezentei legi, orice dispoziții contrare se abrogă.”</p>	
--	--	--	--